

CE. RI. PE.

LA MEDIAZIONE DIDATTICA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

di Anna Maria Schiano
Dirigente Tecnico a r.M.P.I.



I SAPERI DISCIPLINARI

- I saperi storicamente determinati sono codificati nelle discipline
- A questi si aggiungono i “saperi sociali” emergenti dai contesti e dalle situazioni
- Le discipline non esistono in natura ma appartengono al 3° Mondo della cultura creato dall'uomo e che su questi retroagisce modificandolo



L'APPRENDIMENTO

L'apprendimento dei saperi nasce dall'incontro del soggetto con le conoscenze:

- Di fronte a un fatto o fenomeno il soggetto si domanda come funziona e formula ipotesi secondo esperienze e credenze (P.I.A.)
- Dalla problematicità del reale e da situazioni critiche scaturiscono domande
- Il soggetto deve cercare le risposte.
- Dove?



L'APPRENDIMENTO

L'apprendimento dei saperi nasce dall'incontro del soggetto con le conoscenze:

- Di fronte a un fatto o fenomeno il soggetto si domanda come funziona e formula ipotesi secondo esperienze e credenze (P.I.A.)
- Dalla problematicità del reale e da situazioni critiche scaturiscono domande
- Il soggetto deve cercare le risposte.
- Dove?



Le discipline

- Le risposte alle nostre domande si trovano nelle discipline
- Le conoscenze disciplinari non sono cristallizzate nei libri ma contestualizzate nell'ambiente a noi più prossimo
- Le conoscenze sono chiavi interpretative della realtà
- Le conoscenze (saperi) incrementano abilità (saper fare)



Le competenze

- Trasferire conoscenze ed abilità (transfert) applicandole a problemi e situazioni nuove significa sviluppare competenze
- Le conoscenze disciplinari (obiettivi specifici di apprendimento) e le abilità, tradotte in competenze, determinano nel soggetto nuovi atteggiamenti (sicurezza, consapevolezza etc.) e “danno forma” a nuovi “saper essere” (obiettivi formativi)



Rifondare i saperi scolastici

- Occorre superare i tradizionali approcci disciplinari (storico per le discipline umanistiche, tematico per quelle scientifiche, tecnico-operativo per quelle artistiche e tecniche) sia tematizzando le discipline umanistiche, sia storicizzando e contestualizzando quelle scientifiche e tecniche,
- occorre ricercare nuove modalità (mediazioni didattiche), strumenti, linguaggi congruenti con i nuovi bisogni culturali, affettivi, professionali degli studenti di una società in profonda trasformazione.



AUTONOMIA PEDAGOGICA

- Oggi l'Autonomia pedagogica sollecita una riflessione globale, rigorosa e sistematica sulle discipline:
- alle singole Istituzioni scolastiche è affidato il compito di selezionare le conoscenze disciplinari, individuare i nuclei tematici e le problematiche da analizzare, selezionare i metodi da adottare per sviluppare conoscenze, abilità e competenze, definire gli obiettivi formativi quali mete e finalità di una cittadinanza nel mondo.



DIDATTICA PER PROBLEMI: DIAGRAMMA A V

(GOWIN)

VERSANTE CONCETTUALE

- TEORIE
- PRINCIPI
- CONCETTI (MAPPE CONCETTUALI)
- DISCIPLINE (*INTERDISCIPLINARITA'*)

VERSANTE METODOLOGICO

- COLLOQUI CLINICI/BRAINSTORMING
- SIMULAZIONI / ROLE PLAYNG
- RICERCA-AZIONE/COOPERATIVE LEARNING

DOMANDE PROBLEMATICHE



EVENTO PROBLEMatico
(ES. ERUZIONE DEL VESUVIO)



PROGETTO DI
PROTEZIONE CIVILE



Diagramma a V dell' Unità di Apprendimento

PECUP DEL BAMBINO

Versante teorico concettuale

Obiettivo (/i) gen. del proc. formativo
Obiettivo (/i) sp. di apprendimento

mappa concettuale

(Fase
Progettuale)

rete concettuale dell'unità di app.

Obiettivo (/i) formativo

Traguardi-Standard Nazionali

domande
focali

Versante metodologico

brainstorming con la classe
colloquio clinico
osservazione

matrice cognitiva della classe

compito di apprendimento

attività e organizzazione

metodi e strumenti

verifica e valutazione

(Fase
attiva)

(Fase
di
certificazione e
registrazione)

Registrazione delle competenze e loro certificazione

PROBLEMA

LABORATORI: DIAGRAMMA A V

(GOWIN)

- COMPRENDERE LA STRUTTURA DELLA CONOSCENZA
- DIAGRAMMA A V: STRUMENTO EURISTICO PER UNA METACOGNIZIONE
- PROCEDURA:
 - QUAL E' IL PROBLEMA/DOMANDA DI PARTENZA?
 - QUALI SONO I CONCETTI CHIAVE / TEORIE?
 - QUALI METODI SI UTILIZZANO PER CERCARE LA RISPOSTA?
 - QUALI SONO LE PRINCIPALI ASSERZIONI DI CONOSCENZA A CUI SI ARRIVA?
 - QUALI SONO LE AFFERMAZIONI DI VALORE / I GIUDIZI?



RIFLESSIONE SU COME SI IMPARA

- DALLA LOGICA DELL'INSEGNAMENTO ALLA LOGICA DELL'APPRENDIMENTO
- DALLA LOGICA DEL BISOGNO ALLA LOGICA DEL DIRITTO



UNITA' DI APPRENDIMENTO : DIAGRAMMA A **V**

- PROSPETTIVA DELL'ALLIEVO = SOGGETTO CHE APPRENDE
(PERSONALIZZAZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO)
- CENTRALITA' DEL PROBLEMA DA RISOLVERE
(INTERDISCIPLINARITA' = TUTTE LE DISCIPLINE INTERVENGONO, CON LE LORO IDEE, A COSTRUIRE IPOTESI RISOLUTIVE DA FALSIFICARE MEDIANTE LA RICERCA-AZIONE)

FOCUS (FOCUS GROUP)

DOMANDA CENTRALE

- **INTEGRAZIONE ATTIVA TRA VERSANTE TEORICO / CONCETTUALE E VERSANTE METODOLOGICO**
- **VERSANTE TEORICO** CONSOLIDAMENTO DI:
 - VISIONI DEL MONDO (FILOSOFIE)
 - TEORIE / PRINCIPI / COSTRUTTI/ STRUTTURE CONCETTUALI /
REGOLARITA' SCIENTIFICHE / CONCETTI DISCIPLINARI



Costruzione del curricolo verticale

- **IL CURRICOLO VERTICALE- PERSONALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- CONTESTUALIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI MODULATE SU:**
 - RITMI DI APPRENDIMENTO
 - INTELLIGENZE MULTIPLE (GARDNER)
 - ECCELLENZE/TALENTI DI CIASCUN ALLIEVO
- **LE UNITA' DI APPRENDIMENTO (ES. STORIE – FENOMENI – ITEM DISCIPLINARI) CENTRATI SU PROBLEMI)
POSSONO ESSERE RAPPRESENTATE ANCHE MEDIANTE MAPPE CONCETTUALI (MODELLO DI NOVAK)**
- **LE MAPPE CONCETTUALI VISUALIZZANO LE RELAZIONI TRA I CONCETTI**
- **LE MAPPE CONCETTUALI INDIVIDUANO LE PAROLE-CHIAVE**
- **(I CONCETTI FONDAMENTALI)**
- **LE MAPPE CONCETTUALI EVIDENZIANO LE PAROLE-LEGAME (LE RELAZIONI ESISTENTI)**
- **LE MAPPE CONCETTUALI SERVONO PER RIFLETTERE**



LA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE

- SCOPRIRE LINGUAGGI (DISCIPLINARI, TECNOLOGICI, INFORMATICI, MULTIMEDIALI)
- ELABORARE CONCETTI/ PRODURRE IDEE DIVERGENTI
- SELEZIONARE PROCEDURE/METODI
- CONTESTUALIZZARE ESPERIENZE / FATTI/ FENOMENI IN SFONDI INTEGRATORI CHE DIANO SIGNIFICATO E SENSO ALLE AZIONI



COSTRUZIONE DELL'IDENTITA'/PROFILO: EDUCATIVO
CULTURALE
PROFESSIONALE
dell'allievo



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

